	長	崎県	美容	専門学		令和(	3年度	5 授	業計i	画表					
科目	1名	必須	選択	対象	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員				
関係法	規·制度	0		1学年	30時間	0					関係法規·制度 資格取得者				
実務の有無					ミ務経馬	険の詳	細·教育	育の内	容等						
有	法律事務所にある。本校におい <sup>-</sup>				務。弁護士の経験をもとに美容師法の正しい知識が身につくように導ている。										
	到達目標				成績評価の方法・基準										
これから美容師 衛生行政、保健	定期試	.験(7害	])												
	中心とした関連				平常点	(3割)									
る。															
	使用教材•教	女具							参考ス	文献					
 教科書															
美容師法関係法	去令集														
			授業	計画	画										
時間	授業方法					学修内容									
1	講義	社会生	せ会生活における法の役割												
2	講義	法令の	種類と	特徴に	ついて										
3~5	講義	衛生法	規の概	観											
6	講義	衛生行	政の意	義と歴	史										
7	講義	衛生行	政の種	類と衛	生行政機関										
8	講義	美容師	法の目	的と構	成										
9	講義	美容師	法の運	営にあ	たる行政機関										
10	講義	用語の	定義												
11	講義	美容師	養成施	設につ	いて										
12	講義	美容師	試験に	ついて											
13	講義	美容師	の免許	と登録	について	C									
14~15	講義	美容師	の法的	義務に	ついて										
16~17	講義	業務停	止、免	許取消	及び再り	免許につ	ついて								
18~19	講義	管理美	管理美容師について												
20~21	講義	美容所	の開設	の手続	きにつ	ハて									
22	講義	届出事	項の変	更、地·	位の承紹	継につい	いて								
23	講義	美容所	の開設	者が講	ずべき	衛生措	置につい	ハて							
24	講義	美容所	以外で	の業務	につい	7									
25~26	講義	美容所への立入検査について													
27~28	講義	美容師	美容師法に違反した者に対する行政処分について												

生活衛生関係営業の運営の適正化及び振興に関する法律について

美容師法の罰則について

29

30

講義

講義

					MALL A	<u>-</u>		I						
	- <del>- 5</del>	崎県	. 美容		学校令		度 授	葉計画	表					
科目名		必須	選択	対象 学年	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員			
衛生管理(衛	生管理技術)	0		1年	30時間	0					衛生管理教員 資格拾得者			
実務の有無					実務経験	の詳細・	教育の内	容等						
有	美容所にて実務経	験有り。	公益社	団法人日	本理容美容教育センター主催 衛生管理研修課程修了									
	到達目標	!					成績	[評価の	方法・基準	<u></u>				
・公衆衛生とは、多	くの人々との生命を	き守ること	で、		定期試験(7割)									
健康にしていくた	めに衛生や環境な	ど、美容	師はど	んなこと	平常点(ノート提出・授業態度・出席状況・小テスト) (3割)									
を心がければよし														
・各単元で小テスト														
	使用教材•教	具						参考文	大献					
教科書・ノート														
P・Pで説明														
					授業	計画								
時間	授業方法						学修内容	空						
公衆衛生		ļ												
		1章 2	公衆衛:	生の概要										
3	講義	1節 4	節 公衆衛生の意義と課題											
					歴史 (欧米									
		3節 耳	里容師	美容師と	公衆衛生									
	第1回小テスト	公衆律	生の概	既要・歴史	!小テスト									
	第2回小テスト	保健所	と理容	業美容第	ミ小テスト									
3		4節 保健所と理容業・美容業												
	講義	地域保健法による保健所の事業												
		第2章	1節	保健(母	子保健)									
	第3回小テスト	母子保	健小う	こスト										
3		出生率	の低コ	Ξ										
	講義	母子・	小児の	健康管理	!									
		成人・	高齢者	保健										
	第4回小テスト	成人∙≀	高齢者	保健小テ	スト									
3		死亡率	-年齢	調整死亡	率									
3	講義	生活習	慣病と	その対策	ŧ									
		がん・1	盾環器	疾患・糖原	尿病									
	第5回小テスト	がん・1	盾環器	疾患·糖原	尿病小テス	-								
		糖尿病	・喫煙	・アルコー	-ル									
3	講義	健康増	進対領	Ę										
	再我				·体活動、高									
		健康日												
	第6回小テスト	COPD	・アルコ	ール、身	·体活動、高	齢者の保	健小テス	l						
_	-# 46·	介護保							••••••					
3	講義		精神保健											
	第7回小テスト	高齢者	の保修	建と福祉リ	トテスト									
	1	·												

環境衛生		
•••••		環境衛生の概要
3	講義	環境要因が人の健康に与える影響
_		社会生活における環境の悪化防止
	第1回小テスト	環境衛生の概要小テスト
3		空気と健康、空気成分、
3	講義	空気中に発生する有毒ガス
		温度、湿度、気流と健康
	第2回小テスト	温熱環境と健康小テスト
3		1節 環境衛生の概要/2節 空気環境小テスト
3	講義	衣類・住居の衛生、採光と照明
		3節 衣服・住居の衛生小テスト
	第3回小テスト	住居の衛生(衣服の衛生、採光と照明、換気・冷暖房)小テスト
		上下水道
3	講義	廃棄物
3	DP5 于3%	衛生害虫とネズミ
		環境保全
	第4回小テスト	4節 上下水道/5節 説衛生害虫/6節 環境保全 小テスト

			長崎県	美容専門	引学校 令	·和6年度	: 授業計	<u></u> 計画表						
——————— 科E	 ]名	必須	選択	対象 学年	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員			
	 (感染症)	0		<u>子年</u> 1	30	0					衛生管理教員			
実務の有無	(12.7(12.7				30   0   資格取得者 実務経験の詳細・教育の内容等									
-	<b>美索子にて由</b>	7 <i>t</i> 7	+11						- / <del> -</del> / <del>-</del> / <del>-</del> /-	- <i>66</i> - TIII <i>T</i> III .	<b> </b>			
有	美容所にて実	<b>穷</b> 栓缺	月り。	公益任団				シダーュ	生作 (年)年	官埋研	修謀程修了 —————			
到達目標						の方法	•							
	行う上で、どのよ				定期試験(7割)									
すべきかを具体 ついて系統的は 衛生措置、特に と関連付けて理	平常点(3割) 授業態度、小テスト、ノート提出													
使用教材•教具	Į				参考文献	伏								
教科書														
プリント														
ワークブック														
		_			授業	計画								
時間	授業方法	55 4 <del>3</del>	= <del> </del>  -	h.r∸ <b>~</b> 4\\=	·A 4 ***	r II. <del>et</del>	学修内	容						
1				と症の総語	田	5 人と感	:采证							
			1 病歴の歴史 2 感染症発見の歴史											
2~3	講義		2 感染症光の症炎 3 感染症と法律											
4		4 感												
5				)分類·小	テスト									
6	小テスト				 、病原体!	別、感染	経路)							
	• • •	2節												
7		1 微:	生物σ	)種類										
8	講義	2 微:	生物の	形と大き	さ									
9		3 微:	生物の	)構造										
10		4 微:	生物σ	)増殖と環	環境の影響	鄞								
11		3節	感染症	<b>を</b> の予防										
- ''		1 微:	生物の	)病原性と	ヒ人体の原	感受性								
12	講義	2 汚	染、感	染及び発	誘病									
13	一件技	3 常	在細菌	古叢										
14		4 免	疫と予	防接種										
15		5 感	染症角	き生の要[	因									
16	講義			全症の各語	<b>論</b> 1質	5 理容業	*美容業	美と感染症	走					
		2節												
17•18•19					て感染する									
20-21-22	模擬授業				染する感									
23 • 24 • 25	個人発表				染する感	-	\$ <del> </del>							
26-27-28					介して感	采りる感	<b>采</b> 证							
				りな対策の 	<b>ソ19</b> リ									
20	<b>#</b> 羊	1 標準予防策 2 せきのある客への対応												
29	講義	2 せきのある各への対応 3 病変の皮膚をもつ客への対応												
		3   病変の皮膚をもつ各への対応												
20				た各への と去問に排										
30		四多	八씨火迎	ュムロルガ	0 半人									

	_		<u> </u>	**	V£ 1.1	A			Mr = 1 -					
	長	崎県	美容専			令和(	6年月	授	業計i	画表				
科目	<b>目名</b>	必須	選択	対象 学年	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員			
香粧品	化学1	0		1年	30時間	0					香粧品化学教員資格取得者			
実務の有無				ᢖ	実務経験の詳細・教育の内容等									
有	美容所にて実務	益社団:	法人日本理容美容教育センター主催 香粧品化学研修課程修了											
					成績詞	平価の:	方法·基	<b>基準</b>						
美容器具や香粧品 理論的知識が必要	を学ぶ	定期試	<b>は験(7</b> 害	])										
	品の種類・使用目的 も用できるよう正確な				平常点	((3割)	⋯授業	態度、	小テスト	ト、ノート	∖提出			
	使用教材•教	0.000							参考ス	文献				
教科書 ノート	- 小テスト ワ													
時間	授業方法						学	修内容	!					
1	講義	第1編	第1章	至 1節 2節 3節	<b>香料</b>	語とは E品と造 E品の対	形	き用プロ	コセス					
2~3	講義		第2章	至 1節 2節 3節	香料	粧品の E品の気 E品の安	三義と法	<b></b> 扶規制						
4~6	講義		第3章	至 1餌 2餌		粧品の と親水								
7~9	講義		第3章	3 貧	ī 油	性原料	ı							
10~12	講義		第3章	至 4餌	5 界	面活性	剤							
13~15	講義		第3章	5 5 節	高	分子化	合物							
16~18	講義		第3章	至 6節	5 色	材								
19~21	講義		第3章	1 7 節	う 香	料								
22~24	講義		第3章	至 8節	· 製	品を安	定させ	る配合	原料					
25~27	講義		第3章	至 9節	うそ	の他の	機能性	配合原	<b>京料</b>					
			_											

雑貨原料

第3章10節

講義

28~30

	長	崎県:	美容	専門等	学校	令和	6年度		業計	画表			
————— 科E	3名	必須	選択	対象	授業 時間数	<b>準</b> 業	演習	実習	実験	実技	担当教員		
香粧品	· - - - - - -	0			30時間	30時間 香粧品化学教員資格取得者							
実務の有無				<b>9</b>	ミ務経験の詳細・教育の内容等								
有	高等教育機関で	で実践を	行い、	本校に	おいては15年以上従事している。								
	到達目標	Į						成績詞	評価の	方法・基	<b>基準</b>		
美容器具や香粧品を合理的かつ安全に取り扱うためには、化学の理論的知識が必要不可欠である。そこで、特にこの科目では、化学の基本原理を学ぶとともに、香粧品を具体的に、使用目的・化学的性質・成分等を学び、これらを正しく使用できるよう正確な知識を身につける。						(3割)(1		是出10%	、ノート打	是出10%、	. 平常点10%)		
						参考ス	 文献						
教科書 ノート													
授業計画													
時間	授業方法						_	修内容					
1	講義				-					加果と使り	用プロセス		
2~3	講義				粧品 汚れの除去 種類とその性質								
4 <b>~</b> 5	講義	3節 コ	ンディシ	ョニング	「用香粧品 化粧水の種類と機能性 クリーム乳液の種類と機能								
6 <b>~</b> 7	講義	4節 ト	リートメン	ント用香	粧品 機	能性化	粧水と化	粧液 +	ナンケア	製品	美白用香粧品		
8	講義	٤	/ェービ:	ング用香	粧品 二	キビ用	香粧品	打粉類	パックテ	削			
9~10	講義	第2章	メイクア	'ップ香制	庄品 1餌	う メイク	アップ香	粧品の	種類と剤	<b>刂形</b>			
11~12	講義				『香粧品		ハ類 フ	ァンデー	·ション類	İ			
13	講義	3節 ポ	イントメ	イクアッ	プ香粧品	1							
14	講義	4節 ア	イメイク	アップ香	粧品								
15	講義	5節 ま	つ毛ケ	ア製品									
16	講義	6節 ネ	イルメイ	(クアップ	∜製品 ▽	アニキュ	ア製品	アーティ	フィシャ	ルネイル	,		
17	講義	7節 ネ	イルケ	ア製品:	エナメル	リムーバ	<b>ï</b> —						
18~19	講義	第3章	1節 ^	アクレン	<b>/ジング</b> 月	用香粧品	シャン	プー料					
20~21	講義	2節 へ	アコンラ	ディショニ	ング用る	<b>香粧品</b>	ヘリンス	料 トリ・	ートメント	-料			
22~23	講義	3節 へ	アスタイ	イリング米	斗 油性・	・液状・高	5分子物	質を用し	ハたヘア	スタイリ	ング料		
24~26	講義	4節 バ	ーマ剤	の原理・	分類 バ	ーマ第一	一剤•第.	二剤の種	重類と性	質 化粧	品のパーマ		

5節 ヘアカラー製品の種類と染毛メカニズム 脱色剤 永久染毛剤

6節 スキャルプケア製品 脱毛の予防と成長促進 スキャルプトリートメント製品

27~29

30

講義

講義

	長	崎県:	美容真	専門等	学校	令和	6年度	<b>E</b> 授	業計i	画表			
科目	1名	必須	選択	対象学年	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員		
美容技術	析理論 I	0		1年	90	0					技術理論教員資格取得者		
実務の有無				3	ミ務経験の詳細・教育の内容等								
有	美容所にて実績	<b>务経験</b> 有	すり。公	益社団	法人日	本理容	美容教育	育センタ	一主催	美容	技術理論研修課程修了		
	到達目標	Ē						成績詞	平価の	方法・₺	<b>基準</b>		
技術を学ぶにあ	定期試験(7割)												
習得を容易にす	平常点	平常点(3割)											
	使用教材•教						参考ス	文献					
美容技術理論	 I 教科書、プリン												
					授業	計 i	画						
時間	授業方法						学·	修内容	!				
					を学ぶ	にあた	って						
前期				美容技		去力							
נפּע נינו	講義		②美容技術における作業姿勢 ③美容技術に必要な人体各部の名称										
1~6													
					顕部、手 3 小テス		1 个小						
			[		11,17	<u> </u>							
					首目 . 哭	目。機材	t⊞目	の取U:i	汲い方)	1			
			美容技術と用具(道具・器具・機械、用具の取り扱い方) ローム(名称、選定法、手入れ法)										
		_	□□Δ(石が、選定法、チベル法) )ブラシ(種類、選定法、手入れ法)										
			シングン(程規、医足仏、子八40仏) シンザーズ(種類、名称、選定法、手入れ法)										
7 <b>~</b> 15	講義	(4)シザース(種類、名称、選定法、手入れ法) (5)レザー(種類、名称、選定法、手入れ法)											
		_			、選定								
		( <b>7</b> )ヘア	ドライヤ	7一(目	的、種类	頁、構造	)						
		8ペア	スチー	マー・遠	赤外線	機							
		その	他の用	具(ピン	、クリッ	プ、ロッ	ド、ロー	·ラー)					
		小テス	۲										
		2章 シ	ノヤンプ	ーイン	グ								
		①シャ	ンプー	イング σ.	目的								
		②シャ	ンプー剤	割の成績	分、種類	Į							
		③シャ	ンプー	イング σ.	)際の注	意事項	11-10	)					
16~27	16~27 講義			ディショ	ıナー、l	リート	シトにつ	ついて					
		⑤スキ	・ヤルプ	トリート	メント技	術の基	本ムー	ブメント					
		⑥スキ	ャルプ	マッサー	-ジ技術	の一例							
		小テスト											
		国家討	<b>談過去</b>	問演習	i								
27~30	講義			ノパスヌ									
		前期	試験	<u>(序</u>	章,算	頁1,2	章)						

		崎県	美容真	<b>事門</b> 自	 学校	令和	6年度	更 授	業計	画表		
科目		必須	選択	対象学年	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員	
<b></b> 姜容	 !実習	0		1年	557	0		0			技術理論教員資格取得者	
	<u> </u>				   務経		如。茅		<b>。</b>		32(1) - 10(1) 32(2) (1) (1) (1)	
実務の有無	A6 -1										/ /	
有	美容所にて実施	<b>S</b> 経験不	り。公	益社団	法人日本理容美容教育センター主催 美容実習研修課程修了							
	到達目標	Ę			成績評価の方法・基準							
用具やモデルウィ	イッグの扱い方やイ	作業する	際の立ち	位置を	前期 定期試験(7割) WD・AW・浴衣着付・シャンプー							
理解し、正しい技	術姿勢で基本的な	は技術が	行えるよ	うにする	平常点(3割) 授業への取り組み態度							
国家試験課題に	おいては、規定のE	持間内に		ベルの	十 市点(3割) 投来への取り組み態度 後期 定期試験(7割) WD・AW・カット・選択授業							
	うになるようにする。				i		(3割)			取り組み		
IEBBN.IE40.000		一一市方	# (O타)	אנ			//					
					参考ス	文献						
ワインディング用:												
カラー用具一式、												
					授業	計	画					
時間	授業方法						学	修内容	<u> </u>			
		ワイ	ンディン	ノグ								
			具の説									
				グの取								
				ングの								
				ングの		`						
		・ブロッキングテスト(10分) ・上巻きの練習										
					き方を	チェック	する。					
			ノン <u>エ・</u> 司WD	E C 97 1		. , _ , ,	7 0 0					
074	講義実習	·下	巻きの見	展示								
271		·下	<b>巻きの</b> 約	東習								
	1人ずつ下巻きの巻き方をチェックする。											
		・フロント~右バックサイドと右サイドの展示										
		・フロント~右バックサイドと右サイドの練習										
		・左サイドまでの展示、練習										
			・左サイドまでの展示、練習・全頭を20分で巻けるように練習									
							ング無)	6月	…45分	· (ブロッ	キング無)	
		全頭テスト 5月…60分(ブロッキング無) 6月…45分(ブロッキング無) 9月…40分 12月…25分 3月…20分										
		•国	家試験	合格レ	ベルの仕上がりに出来るように練習							
					ス対応、ヘアアレンジ							
					スの説							
21	講義				スの説 み込み		(本33)					
21	実習							る什い	みスク	タイリング	グ剤による仕込み	
					ドスパ		, 100	- WILL	··/、/\.	, , , .	/ ハコーの の I エだック	
					友会巻							
		オー	ルウェ	ーブセ	ソティン	グ						
		・セッ	ットコー	ムの持	ち方と動	かし方	の説明					
					する仕れ		•					
					ィンガー					. ~	7	
								エーフを	に作れる	ようにな	<b>⋰</b>	
	***  ***・2~7段目の作り方の説明と展示  ***・4. 5. 6段目のブロッキングの説明、練習											
130	講義実習		,					_				
					カールの作り方の説明、練習の説明、練習の説明、練習の説明、練習の説明、練習の説明、練習の説明、練習の説明、練習の意味を表現しています。							
		・1~7段目のタイムトライ										
		※ウェーブ幅と位置などは常に意識しながら行う										
		・全頭を30分以内で作れるように練習する。										
		※ウェーブ幅と位置などは常に意識しながら行う										
		·全	頭を30	分でテ	スト							

		カット
		・シザーの持ち方と開閉方法
		・コームの持ち方とシェープの仕方
		・ワンレングスカット
		・ワンレングスのブローとチェックカット
		・ワンレングスのカット&ブローのタイムトライ
		・ワンレングスのカット&ブローのテスト (60分)
		・グラデーションカット
	-#- **	・グラデーションのブローとチェックカット
69	講義 実技	・グラデーションのカット&ブローのタイムトライ
	712	・グラテーションのカット&ブローのテスト (60分)
		・セイムレングスの説明、展示
		・セイムレングスの練習、タイムトライ
		・セイムレングスのテスト (20分)
		・レイヤーカットの板書、手順説明
		・レイヤーカットの手順を覚える
		・20分間でレイヤーカットを仕上げる
		・レイヤーカットのテスト (20分)
		シャンプー
	ch 22	シャンプー台の使い方の説明、手順の板書
24	実習	各種道具の保管場所の説明
		出席番号の前半、後半に分かれてサイドシャンプー、バックシャンプーの手順の説明
		デモンストレーション後練習
6	実技	着付(浴衣の自装、他装)
		まつ毛エクステンション概論
		まつ毛エクステンションの歴史や道具の使い方
		病原微生物
		道具を使用しながら注意点を学ぶ
		消毒の種類
		消毒の手順
		消毒の重要性や施術時の消毒も学ぶ
		施術前の手指消毒
15	講義	器具類の消毒方法
		目に関する知識
		目の構造や皮膚のなりたち
		まつ毛の構造、毛周期を学ぶ
		皮膚に関する知識
		まつ毛に関する知識
		カウンセリングシート作成、カウンセリングの目的
		カウンセリングの留意点
		まつ毛エクステンションのメリット、デメリット
		道具のセッティング
		手指消毒
		ツイザーの使い方
		エアブロアーの使い方
1		装着の練習
21	実技	リムービングの練習
		左目20本装着
1		右目リムービング
1		テーピング練習
1		時間を計り検定通りに練習
		筆記試験に向けての勉強
		検定試験

科目	 ]名	必須	選択	対象学年	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員					
総合	技術	0		1	270	0		0			技術理論教員 資格取得者					
実務の有無				9	実務経験の詳細・教育の内容等											
有	美容所にて実務	 务経験す	引り。公	益社団	 法人日:	本理容	美容教	ーーー 育センタ	一主催	美容:	 実習研修課程修了					
	······· 到達目標				成績評価の方法・基準											
カラーやネイル、								定期試験(7割)								
インターシップで	 は、授業で学んだ	技術がと	ごのように	Ξ	平常点	i(3割)										
サロンワークに応	は用されているかを	と学ぶ。														
	使用教材•教	4旦							参考文	 ケ献						
カラ									2.52	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\						
カノ一坦共、メ	ノ坦共、イイル	但只														
					122 344	- =1 =	<del>.</del>									
n+ 88	1四十十十				技 業	計		收中点								
時間	授業方法	ヘアシ					子	修内容								
1~66	実習	-		マシュ		ニュムヤ	□ 2世 2世 P	h <del>太</del> 壮	の進歴	ナンビナン	 各グループで協力して					
1 - 00	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,										ログルークで励力して					
67~105	講実	行い、技術だけでなく集団での行動を学び、協調性を養う。 メイク 道具の配布 各道具の名称、使用方法の確認、道具の衛生 顔のプロポーション 色について メイクアップ道具の基本的な配置 前回の内容を確認し、道具を基本的な配置に準備してもらう スキンケア概論・皮膚のタイプ 立ち位置、クレンジング・化粧水・クリームの手順の解説 クレンジング・化粧水・クリームを相モデルで行う コントロールカラーと色別効果 ファンデーションの目的 ファンデーションの伸ばし方 ファンデーションテクニック フェイスパウダーの目的と効果 上記内容を相モデルで行う 眉の基本バランス 眉カット・眉描きの展示 まぶたの基本構図 アイシャドウののせ方をもう一度展示し、相モデルで行う チークカラーの範囲と中心・種類 チークの展示 上記内容を相モデルで行う リップの基本バランス・描き方の展示 上記内容を相モデルで行う リップの基本バランス・描き方の展示														
	<b>給</b> 定				デルで行い基本の流れを修得するし、検定習得を目指す											
	検定 JBMAメイク検定															

		ネイル
		教材の説明、セッティング方法
		講義(爪の成り立ち)、実技(デモ WETケア、シャイナー)
106~129	実技	講義(衛生措置)、実技(デモ 塗り)
100 - 125	<del>7</del> 1X	講義(マニキュアの科学、皮膚の基礎)、実技(左右3本づつ、ケア、塗り)
		講義(爪の病気、感染と免疫)、実技(左右3本づつ、ケア、塗り)
		講義(人体のしくみ、骨格系)、実技(ケア、塗り)
		講義(筋系、循環器、神経系)、実技(ケア、塗り)
	検定(実技)	実技(ケア、塗り)試験対策
		相モデルでの検定試験(前半・後半)
130~	実技試験	講義(筆記試験対策)、実技(DRYケア、イベント用ネイル)
		講義(筆記試験対策)、実技(チップ作成)
	検定(検定)	筆記試験
131~153	実習	選択授業(ブライダル・カット・カラー)
154~162	実習	特別授業(BAP)
		ヘアカラー
	講義実習	各道具の扱い方の説明
		グレイカラー、ファッションカラーなど目的に合わせた施術方法の違いや
163~180		カラー剤の調合方法を講義にて学ぶ。
		モデルウィッグにトレーニングクリームを使用して塗布技術の練習を行う。
		モデルウィッグを用いてカラー剤の発色について学ぶ。
		相モデルで実際に人に対してヘアカラーを行い、カラー剤の発色についてと
		お客様に施術を行い際に気を付けることを学ぶ。
		着付
		相モデルでタオル補正から振袖の着付けまで展示後練習
		帯の種類の説明
		ふくら燕帯結び展示・練習
		相モデルでタオル補正から帯結びまでの練習
181~198	実習	下着をつけ、モデルの体型に合わせタオルで補整後、長襦袢までの展示後練習
	21-	着物と小物の種類について説明する
		振袖の着付け展示後、相モデルで練習
		相モデルでタオル補正から振袖の着付けまで復習
		帯の種類の説明と飾り帯の結び方展示
		相モデルでタオル補正から帯結びまでと長襦袢と振袖の畳み方の試験
		インターンシップ
		サロンへ実習に行く前に、基本的な挨拶、礼儀、言葉遣いなどを学習する。
		実際のサロンワークを通して、美容の仕事について改めて学び、今後の学校生活
199~270	講義	と就職活動や就職後に活かしていく。また、インターンシップ終了後は、お世話に
	実習	なったオーナーやスタッフの方へお礼状を作成する。(感謝の気持ちとお礼、イン
		ターンシップの内容に関する感想とそこから発展した今後の目標や抱負などを正
		112 111 122 111 122 1
		しい敬語を使って作成する。)

	長	崎県	美容美	<b>事門</b> 与	学校	校 令和6年度 授業計画表								
科目名 必須			選択	対象学年	授業 時間数	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員			
接客		0		<del></del>	30	0					担任			
実務の有無		実務経験の詳細・教育の内容等												
有	美容所にて実務	経験有	り。美名	字現場(	D経験をもとに接客の指導にあたる。									
到達目標						成績評価の方法・基準								
社会人になるうえで基本的な接客技術を身につける						定期試験(7割)								
						((3割)								
, in 1-001, oly Elixibiting						1 177								
使用教材·教具						参考文献								
テキスト:接客・接遇マナー														
筆記用具														
						授 業 計 画								
—————— 時間	授業方法	学修内容												
1~6	200,000	第1章 社会人としての心構え 1 仕事に取り組む心構え												
		(1)学生と社会人の違い (2)美容師としての心構え (3)求められる資質												
		(4) サロンでの基本的なマナー (5) 身だしなみ												
	講義・実習	2 指示の受け方・報告の仕方												
		(1)支持の受け方 (2)報告の仕方												
		3 注意・忠告の受け方、仕方												
		(1)注意・忠告の受け方 (2)注意・忠告の仕方												
		4 職場の人間関係 (2) 人間関係づくいの其本												
7~9		(1)サロンの人間関係 (2)人間関係づくりの基本 第2章 其本動作 1 立つ次熱												
/~ g	-	第2章 基本動作 1 立つ姿勢 2 お辞儀の仕方												
	講義·実習	2 お辞儀の任方 (1)心がけと注意点 (2)お辞儀の種類												
		3 歩き方 実践チェック												
10~15		第3章 言葉遣いの基本 1 話の仕方、話の聞き方												
		(1)話の仕方 (2)話の聞き方 コラム:「きく」ことの種類												
	- - 講義•実習	2 敬語の基本												
		(1)尊敬語 (2)謙譲語 (3)丁寧語												
		3 間違えやすい敬語												
	-	(1) 尊敬語と謙譲語の混同 (2) 二重敬語												
	-	(3) サロン内とサロン外の使い分けの混同 コラム: 敬語をマスターする近道 練習問題												
16~21		線首问題 第4章 接客応対 1 接遇												
10.21		(1)接遇とは (2)接遇の心構え												
		2 お客様の受け付けからお見送りまで												
	講義·実習	(1)接客応対の流れ(2)お迎えと受け付けの流れ(3)お迎えと受け付けの要領												
		ロールプレイング1 (4)案内の流れの要領 (5)施術と接待の要領												
		ロールプレイング2 (6)会計とお見送りの要領												
		ロールプレイング3												
22~27		第5章 電話応対 1 電話応対の注意点												
		(1)電話の特性 (2)電話話法のポイント o 電話の変化力の基本												
		2 電話の受け方の基本 (2)電話の受け方の基本 (2)電話の受け方の基本												
		(1) 電話を受ける際の心構え (2) 電話の受け方フローチャート (3) 電話応対基本用語 ロールプレイング5												
		(3) 電話心対基本用語 ロールフレイング5 3 伝言メモの作成												
		(1) 伝言メモの作成ポイント (2) メモに記入する項目 (3) 確実に伝達するポイント 4 こんな電話の時、あなたは												
	1													
								道案内 (3)間違い電話						
		(4)病気欠勤のスタッフあてにかかってきた電話 ロールプレイング6								イング6				
		5 電話のかけ方												
		(1)電話をかける前のチェックポイント (2)電話のかけ方フローチャート												
		ロールプレイング7 ケーススタディ												
28~30	講義·実習	第6章 信頼される美容師になるために												

長崎県美容専門学校 令和6年度 授業計画表													
科」		必須	選択	対象	授業	講義	演習	実習	実験	実技	担当教員		
科目名			应扒		時間数	_	<b>灰日</b>	<u> </u>		大汉	芸術教員資格取得者		
芸術 〇 1学年						0	/				云侧叙貝貝恰以侍名		
実務の有無		実務経験の詳細・教育の内容等											
有	絵画教室講師。	会画教室講師。本校においては9年従事している。 											
到達目標						成績評価の方法・基準							
芸術とは何か?を制作や鑑賞を通して理解していきます。						課題提出(7割)							
絵を制作する技術はもちろん 作品制作のプロセスや						平常点(3割)							
共同制作での作品制作など多岐にわたる表現方法を													
習得します													
使用教材・教具						参考文献							
鉛筆、クロッキーブック、色鉛筆、消しゴム、など													
スマートフォン・カメラ・パソコンなど													
時間	時間   授業方法												
2	実技	1.オリエンテーション・自己紹介と実施する目的の説明と導入											
2	実技	2.線で表現してみよう											
2	実技	3.デザイン画のテーマからグループでディスカッション											
3	実技	4.ヘアメイクした後に写真を撮ろう!											
3	実技	5.制作した写真を基にトレースしてみよう!											
3	実技	6.トレースした絵をさらに展開してみよう!											
3	実技	7.作品を完成させた後 展示をしよう!											
3	鑑賞	8.人類の創成期から現代までのアートの大きな流れを説明します。											
3	鑑賞	9.美術館での鑑賞教育を実施します。											
3	実技	10.テーマに沿った髪型を考えて描こう!											
3	実技	11.テーマに沿った髪型を考えて描こう!・発表											